



KUNST für ANGELN e.V. / SAMMLUNG ROOSEN-TRINKS

Wittkielhof bei Wittkiel, 24409

Am Sonntag, den 13. Oktober 2024 eröffnet der Verein KUNST FÜR ANGELN e.V. seine Herbstausstellung mit Ikonen der Fotokunst, "ICONS OF PHOTOGRAPHY ART" auf dem WITTKIELHOF/ Schleswig-Holstein.

Was ist ein gutes Bild? - Ein gutes Bild berührt. Es geht unter die Haut, es bleibt in der Erinnerung haften. Es gibt Fotos, die fast jeder kennt. Egal, ob man sich schon mit der Fotografie und ihrer Geschichte beschäftigt hat oder nicht – manche Bilder sind im visuellen Gedächtnis des 21. Jahrhunderts als Zeitdokumente fest verankert. Es ist die Fotografie, die unseren Blick auf die Welt geprägt hat und immer noch prägt. Denn das Foto bleibt. Es ist nicht flüchtig.

Neben all den inszenierten Scheinwelten sucht authentische Fotografie nach wahren Momenten - nach Wahrhaftigkeit. Und hält sie fest. In einer Welt, in der immer weniger echt scheint, liegt vielleicht genau darin die Kunst.

Ikonen der Fotografie. Nur ein Spiegel des Zeitgeschehens? Wie entsteht diese besondere Bedeutung, warum werden bestimmte Fotografien so bekannt? Warum werden sie auf Buch - oder Magazincover gesetzt? Und warum kommt gerade dieses eine Motiv auf das Cover oder wird auf den social media Plattformen gepostet?

Diesen und anderen Fragen gehen Ingrid Roosen-Trinks, Sammlerin und Vorstand vom Verein KUNST FÜR ANGELN e.V. und Timm Vollert, Kurator und Mitglied der Deutschen Gesellschaft für Photographie e.V. gemeinsam nach in der Ausstellung "Photography Art - Ikonen der Photokunst" vom 13. Oktober bis 10. November 2024.

Teilnehmende Künstler:innen

Richard Avedon Henrik Becker Thore Bernstein Sofie Bird Møller Tom Blachford Thorsten Brinkmann Margarita Broich Henri Cartier-Bresson Sebastian Copeland Walker Evans Andreas Feininger Regina Gelang Greg Gorman Thomas Hartstang Roswitha Hecke Jane Hilton Nicole Hollmann Dennis Hopper Candida Höfer Carsten Höller Anne Lass Herbert List Thomas Lunau Laszlo Moholy-Nagy Andreas Mühe Max Scheler Chili Seitz Hiroshi Sugimoto **Christopher Thomas Gregor Toerzs** Tony Vaccano **Donata Wenders**

Die Sammlerin Roosen-Trinks suchte für die Ausstellung Fotografien aus ihrer Sammlung von namhaften Foto-Künstler:innen, deren Motive mittlerweile zu Ikonen wurden. Darüber hinaus auch Neuerwerbungen junger Fotokünstler, die noch analog arbeiten und sich der authentischen Fotografie zuordnen lassen. Timm Vollert schöpft aus einem umfangreichen Pool von aussergewöhnlicher Photokunst nahezu aller Themenbereiche, dank seiner jahrelangen, engen Zusammenarbeit mit internationalen Künstlern und Fotografen sowie aus Foto-Sammlungen und Archiven.

Herausgekommen ist eine spannende Mischung an Photo-Kunst mit über 100 Aufnahmen aus dem Bereich der Street photography, darunter Ikonen der Fotokunst, die auch in führenden internationalen Fotosammlungen zu finden sind. Berühmte Aufnahmen aus Metropolen wie New York, Berlin, Hollywood und Paris werden im Rahmen der Ausstellung ebenso zu sehen sein wie Meisterwerke der Schwarz-Weiß-Fotografie.



© CHRISTOPHER THOMAS / Sammlung Roosen-Trinks

"PHOTOGRAPHY ART OVERCOMES BOUNDARIES 2024"

In einer Zusatzausstellung mit dem Titel "Photography Art overcomes boundaries" fördert der Verein KUNST FÜR ANGELN e.V. den Kontakt und die Freundschaft zwischen Künstlern und Künstlerinnen auf BEIDEN Seiten der deutsch-dänischen Grenze. Dieses neues Projekt motiviert Künstler:innen und Fotograf:innen in Schleswig-Holstein und in Dänemark, das Thema "deutsch-dänische Freundschaft gemeinsames fotografisch umzusetzen. 14 Fotokünstler:innen haben mitgemacht und ihre Ergebnisse werden ebenfalls ab 13. Oktober 2024 vom Verein Kunst für Angeln auf dem Wittkielhof ausgestellt.

ERÖFFNUNG:

OPEN HOUSE am Sonntag, 13. Oktober 2024 um 14:00 Uhr. Der Eintritt ist frei.

Die Ausstellungen "Photography Art - Ikonen der Fotokunst" und "Photography Art overcomes boundaries" vom 13. Oktober bis 10. November 2024 bei KUNST FÜR ANGELN e.V. auf dem Wittkielhof/ Angeln, Schleswig-Holstein



© THORSTEN BRINKMANN / Sammlung Roosen-Trinks



© THORE BERNSTEIN / Sammlung Roosen-Trinks



www.kunstfuerangeln.de

© DONATA WENDERS / Sammlung Roosen-Trinks

Zum Verein



Seit seiner Gründung im Frühjahr 2022 hat sich der Verein KUNST für ANGELN e.V. auf die Fahne geschrieben, Kulturprojekte unkompliziert zu den Menschen zu bringen, in ländliche Regionen, über Grenzen hinweg. Zweimal im Jahr bietet KUNST FÜR ANGELN e.V. in der nördlichsten Region von Schleswig-Holstein, wechselnde Ausstellungen in enger Kooperation mit dänischen Künstler:innen an, die von einem generationsübergreifenden und umfangreichen Rahmen- und Vermittlungsprogramm begleitet werden.

Ingrid Roosen-Trinks begrüßt und begleitet jede Besucher:innengruppe grundsätzlich persönlich: "Genau diese persönliche Vermittlung von zeitgenössischer Kunst ist es, die mir am Herzen liegt. Seit Jahrzehnten entdecke ich Kunst für mich und sage ganz bewusst entdecken und nicht 'sammeln'. Dabei kaufe ich aus dem Bauch heraus, möchte unbedingt die Künstler:innen persönlich kennenlernen und diese Eindrücke weitergeben. In meiner Sammlung verstecken sich Geschichten, wie die Kunst mich gefunden hat und zu fast allen Künstler:innen habe ich eine Anekdote. Jedes Gespräch mit Besucher:innen ist anders und neu. Es macht mir besonders viel Spaß, diese Begeisterung für Kunst weiterzugeben – das ist für mich persönliche, authentische 'Kunstvermittlung'."



© HENRIK BECKER / Sammlung Roosen-Trinks



© TONY VACCARO, PEGGY GUGGENHEIM / Sammlung Roosen-Trinks



© SLIM AARONS / Sammlung Roosen-Trinks

Projektbezogener Pressekontakt

Ingrid Roosen-Trinks visit@kunstfuerangeln.de +49-172-2022979

Veranstalter

KUNST für ANGELN e.V. / SAMMLUNG ROOSEN-TRINKS

Wittkielhof | 24409 Wittkiel visit@kunstfuerangeln.de www.kunstfuerangeln.de

Rundgang durch die Ausstellung

KUNST für ANGELN e.V. bietet kostenfrei geführte Kunstrundgänge an. Täglich – außer samstags – nur nach individueller Terminabsprache unter visit@kunstfuerangeln.de.