

# REETDORF



REETDORF  
GELTINGER BIRK



# KUNST VERBINDET



Leidenschaftliche Kunstliebhaberin: Ingrid Roosen-Trinks bei der Vorbereitung einer Ausstellung

Seit 2022 bereichert Ingrid Roosen-Trinks mit dem Verein Kunst für Angeln e.V. die Region mit der einzigen öffentlich zugänglichen Sammlung zeitgenössischer Kunst im Norden Schleswig-Holsteins. Zweimal im Jahr, im Frühling und im Herbst, lädt sie zu Ausstellungen auf dem Wittkielhof in Stoltebüll bei Kappeln ein. Die exklusive Mischung von Werken aus ihrer eigenen Sammlung sowie denen ausgewählter Künstler aus Schleswig-Holstein und Dänemark begeistert Besucher von Nah und Fern.



Großer Andrang bei der Ausstellung auf dem Wittkielhof





Die Ausstellungen sind geprägt von echten Hinguckern auch jenseits der Malerei.



Werke der modernen Kunst prägen die Sammlung von Ingrid Roosen-Trinks



It trifft modern: faszinierende Lichtinstallation in der Scheune auf dem Wittkielhof

Einem neuen Kulturstandort zu erschaffen und die Bedeutung von Kunst und ihrer Rezeption für eine demokratische Gesellschaft zu betonen – das sind die Ziele des Vereins. „Es geht um Begegnungen, Austausch, Inspiration und darum, Gedanken zu teilen“, betont Ingrid Roosen-Trinks, die neben ihren eigenen Veranstaltungen regelmäßig im Herbst auch als Kuratorin auf Schloss Gelting tätig ist.

Schon in ihrer Jugend war die Hamburgerin, die lange einen Zweitwohnsitz in Berlin hatte, von Kunst fasziniert. Bereits in der Bundeshauptstadt hat sie deshalb regelmäßig Open-House-Veranstaltungen in ihrer Wohnung organisiert. „Als Kind habe ich viel gemalt, später dann visuelle Kommunikation studiert und im Grafikbereich mein erstes Geld verdient. Mit dem Berufsleben startete dann 1973 meine Sammelleidenschaft“, erinnert sie sich. Diese Leidenschaft ist bis heute geblieben. Entstanden ist so eine beeindruckende Sammlung aus über 600 Werken nationaler und internationaler Künstler, die neben Gemälden, Fotografien, Objekten und Skulpturen auch Videokunst beinhaltet.

Durch die Ausstellungen in Stoltebüll, die jedes Mal unter einem anderen Motto stehen, führt sie die Gäste persönlich. Mit ihrer Arbeit möchte sie auch Raum für Kommunikation schaffen. Im Rahmen von Open-House-Veranstaltungen können Besucher und Künstler miteinander ins Gespräch kommen. Parallel bringt ein Kinderprogramm schon den Jüngsten die Welt der Kunst nahe. „Mir ist es wichtig, Angebote für alle Generationen in der Region zu schaffen. Unser Verein kooperiert hierfür mit lokalen Bil-

dungsträgern und wendet sich zum Beispiel an Jugendorganisationen und Seniorenheime.“ So entstand unter anderem das Programm ‚Kunst gegen Einsamkeit‘ für Senioren“, betont Roosen-Trinks. „Mein Highlight ist unser Kinder Kunst Club Angeln – ein eigenes Gebäude, in dem wir nur Kunst von Kitakindern und Grundschulern ausstellen. Damit sind wir das einzige Museum für Kinderkunst im Norden Schleswig-Holsteins.“

Mit dem Wittkielhof hat sie für ihre Ausstellungen den perfekten Rahmen gefunden. Der für die Halbinsel Angeln typische Dreiseithof mit seinen liebevoll restaurierten Gebäuden und der traumhaften Parkanlage ist ein beliebter Ort für unterschiedliche Events wie Firmenveranstaltungen, Hochzeiten oder Oldtimertreffen. Im Ambiente der nach dem Begründer des Hofes benannten Asmus-Petersen-Scheune finden die Werke eine ganz besondere Bühne. „In Verbindung mit dem historischen Gebäude und dem großzügigen Park entfaltet die Kunst erst ihre ganze Wirkung“, betont die überzeugte Wahlangeliterin. Die kommende Frühjahrsausstellung öffnet ab dem 6. April 2025 ihre Türen, der Eintritt ist kostenfrei. Besuche der Ausstellungen sind nur nach vorheriger Anmeldung per E-Mail möglich.

#### KUNST FÜR ANGELN e.V.

Wittkielhof  
24409 Wittkiel  
visit@kunstfuerangeln.de  
www.kunstfuerangeln.de